

СИЛЛАБУС
Осенний семестр 2024-2025 учебного года
Образовательная программа «БВ03107-Психология»

ID и наименование дисциплины	Самостоятельная работа обучающегося (СРО)	Кол-во кредитов			Общее кол-во кредитов	Самостоятельная работа обучающегося под руководством преподавателя (СРОП)
		Лекции (Л)	Практ. занятия (ПЗ)	Лаб. занятия (ЛЗ)		
84260 Кросс-культурная психология	Количество СРО 2-5.	1	2		5	Количество СРОП 6-7. Это консультативная помощь преподавателя по подготовке СРО.

АКАДЕМИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ДИСЦИПЛИНЕ

Формат обучения	Цикл, компонент	Типы лекций	Типы практических занятий	Форма и платформа итогового контроля
<i>Выбрать Офлайн/</i>	ПД Вузовский компонент М-15	Лекции-визуализации, проблемные лекции, лекции-дискуссии, лекция мозговой штурм и др.	Семинары и вебинары, тренинговые занятия, семинар-ток-шоу, семинар-пресс-конференция, семинар,-кейс-стади	Письменный - традиционный
Лектор - (ы)	Аймаганбетова А.Х., д.психол.н., профессор			
e-mail:	Olga.Aymaganbetova@mail.ru			
Телефон:	+7 (701) 4803425			

АКАДЕМИЧЕСКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины	Ожидаемые результаты обучения (РО)	Индикаторы достижения РО (ИД) (на каждый РО не менее 2-х индикаторов)
<p>Формирование профессиональной компетентности в области кросс-культурной психологии как одной из современных отраслей психологической науки, предназначенной обеспечить научно обоснованную подготовку высококвалифицированных специалистов.</p> <p>Цель: фундаментальная подготовка к анализу и оценке культурной специфики индивидуального и группового поведения людей; развитие исследовательской компетенции, позволяющей проводить кросс-культурные сравнительные исследования. Дисциплина раскрывает основы психологии групп людей, принадлежащих к разным культурам, закономерности взаимодействия личности с этими группами и их взаимодействия между собой.</p>	<p>РО1 понимать роль и значение кросс-культурной психологии в системе современных наук, ее теоретико-методологические основания</p>	<p>ИД1.1 определять методологию кросс-культурной психологии, ее цели и задачи, связи с другими науками; ИД1.2 анализировать эволюцию подходов к основным принципам кросс-культурной психологии как науки; ИД1.3 перечислять и понимать основные категории кросс-культурной психологии; ИД 1.4 знать и понимать методологию и методы кросс-культурного исследования</p>
	<p>РО2 классифицировать основные подходы к кросс-культурным исследованиям</p>	<p>ИД2.1 понимать сущность эволюции подходов в становлении кросс-культурной психологии как науки; ИД2.2 перечислять и раскрывать основные теории кросс-культурной психологии; ИД2.3 анализировать основные программы кросс-культурных исследований, их надежность ИД2.4 называть представителей научной школы этно и кросс-культурной психологии Казахстана</p>
	<p>РО3 применять знания закономерностей функционирования</p>	<p>ИД3.1 выделять основные психологические измерения культуры; ИД3.2 дифференцировать основные компоненты культурных синдромов;</p>

	психологических измерений культуры	ИД3.3 сравнивать культуры по измерению «Индивидуализм-Коллективизм»; ИД3.4 кратко интерпретировать основные понимания измерений «Простота – сложность», «Открытость-закрытость», «Избегание неопределённости», «Дистанция власти»; ИД3.5 рефлексировать свое эмоциональное состояние и регулировать им при использовании измерения «Маскулинность-феминность»
	РО4 применять знание и понимание развития личности, ее психических процессов, состояний и свойств в контексте культуры	ИД4.1 перечислять особенности структурные компоненты психических процессов (ощущение, восприятие, память, внимание, воображение, мышление и речь) в контексте культуры; ИД4.2 анализировать психические свойства личности (темперамент, характер, способности и др.) в контексте культуры; ИД4.3 анализировать психические состояния (эмоции, и мотивацию) в контексте культуры; ИД4.4 диагностировать психические процессы, свойства и состояния в контексте культуры; ИД4.5 выявлять причинно-следственные связи между ними в зависимости от принадлежности к той или иной культуре
	РО5 анализировать профессиональные и жизненные ситуации как детерминант межкультурных коммуникаций и взаимодействия	ИД5.1 использовать простые диагностики для изучения межкультурных коммуникаций; ИД5.2 применять свот-анализ для решения профессиональных и жизненных ситуаций межкультурного вербального и невербального поведения и взаимодействия; ИД5.3 применять простые методы психологического исследования для анализа и решения профессиональных задач установления эффективной межкультурной коммуникации
	РО6 способен составить психологический портрет современного студента, его социального поведения в процессе межличностных отношений в контексте культуры в процессе межкультурного организационного взаимодействия	ИД6.1 планировать проведение психодиагностики межличностных отношений в контексте культуры; ИД6.2 анализировать и обобщать данные об особенностях личности как представителя определенной культуры и его социального поведения; ИД6.3 предлагать рекомендации по успешному развитию кросс-культурного менеджмента в процессе межкультурного организационного взаимодействия
Пререквизиты	«Общая психология», «Введение в методы психологического исследования», «Введение в специальность»	
Постреквизиты	«Этнопсихология», «Основы консультирования», «Клиническая психологи» и др.	
Литература и ресурсы	<p>Учебная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Аймаганбетова О.Х. Введение в кросс-культурную психологию. - Алматы: КазНУ, 2019. 2. Бердибаева С.К. Тұлға психологиясы. Учебное пособие. – Алматы: Қазақ университеті, 2016. 3. Berry J. W. The Directories of Cross-Cultural Psychology: Building a Network, 2007. 4. Жубаназарова Н.С. Жас ерекшелік психологиясы. – Алматы: МОН, 2015. 5. Sanderson A., Safdar S. Social psychology. - University of Guelph. Wiley-sons. Canada. Ltd., 2020. 6. Лебедева Н.М. Введение в этническую и кросс-культурную психологию. - М.: Изд. Дом «Ключ», 2013. – 224 с. 7. Мацумото Д. Психология и культура /перевод с англ. – СПб.: Изд.дом на Нева, 2012. – 500с. 8. Material Culture: Still 'Terra Incognita' for Psychology Today? //Academic Journal. By: Moro, Christiane. Europe's Journal of Psychology. May 2015, vol. 11, Issue 2. - P.172-176. DOI: 10.5964/ejop.v11i2.995. Database: Academic Search Complet. 9. Почебут Л.Г. Кросс-культурная и этническая психология. – СПб.: Питер, 2012. 10. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. – М.: Аспект Пресс, 2015. 11. Триандис Г. Культура и социальное поведение/перевод с англ. - М.: ФОРУМ, 2012. <p>Дополнительная литература:</p>	

	<p>1. Берри Дж., Пуртинга А., Маршал Х. и др. Кросс-культурная психология. Исследование и применение /перевод с англ. – Харьков: изд-во Гуманитарный центр, 2007.</p> <p>2. Коул М., Скрибнер С. Культура и мышление. Психологический очерк. – М.: Прогресс, 1999.</p> <p>3. Коул М. Культурно-историческая психология. – М.: Когито Центр, 2017.</p> <p>4. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2015.</p> <p>5. Платонов Ю.П. Основы этнической психологии. - СПб.: Речь, 2015.– 452 с.</p> <p>6. Кросс-культурная психология: актуальные проблемы: Сб. статей / Под ред. Л. Г. Почебут, И. А. Шмелевой. — СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2005. — 377 с.</p> <p>7. Berry J. W., Poortinga Y.H., Segall M.H., Dasen P. R. Cross-cultural psychology: Research and applications. (2nd Ed). New York: Cambridge University Press, 2002.</p> <p>Интернет-ресурсы: http://elibrary.kaznu.kz/ru http://www.azps.ru Курс лекций МГУ "Этнопсихология". Лектор –В.С. Смыслов, В.В. Петухов. МГУ https://www.youtube.com/playlist?list=PLt3fgqeygGTVk5khY228EBHujarUgyLfv Курс лекций по кросс-культурной психологии Л.Почебут https://youtu.be/9r5XhUJM2w8</p>
<p>Академическая политика дисциплины</p>	<p>Академическая политика дисциплины определяется Академической политикой и Политикой академической честности КазНУ имени аль-Фараби.</p> <p>Документы доступны на главной странице ИС Univer.</p> <p>Интеграция науки и образования. Научно-исследовательская работа студентов, магистрантов и докторантов – это углубление учебного процесса. Она организуется непосредственно на кафедрах, в лабораториях, научных и проектных подразделениях университета, в студенческих научно-технических объединениях. Самостоятельная работа обучающихся на всех уровнях образования направлена на развитие исследовательских навыков и компетенций на основе получения нового знания с применением современных научно-исследовательских и информационных технологий. Преподаватель исследовательского университета интегрирует результаты научной деятельности в тематику лекций и семинарских (практических) занятий, лабораторных занятий и в задания СРОП, СРО, которые отражаются в силлабусе и отвечают за актуальность тематик учебных занятий и заданий.</p> <p>Посещаемость. Дедлайн каждого задания указан в календаре (графике) реализации содержания дисциплины. Несоблюдение дедлайнов приводит к потере баллов.</p> <p>Академическая честность. Практические/лабораторные занятия, СРО развивают у обучающегося самостоятельность, критическое мышление, креативность. Недопустимы плагиат, подлог, использование шпаргалок, списывание на всех этапах выполнения заданий.</p> <p>Соблюдение академической честности в период теоретического обучения и на экзаменах помимо основных политик регламентируют «Правила проведения итогового контроля», «Инструкции для проведения итогового контроля осеннего/весеннего семестра текущего учебного года», «Положение о проверке текстовых документов обучающихся на наличие заимствований».</p> <p>Документы доступны на главной странице ИС Univer.</p> <p>Основные принципы инклюзивного образования. Образовательная среда университета задумана как безопасное место, где всегда присутствуют поддержка и равное отношение со стороны преподавателя ко всем обучающимся и обучающимся друг к другу независимо от гендерной, расовой/ этнической принадлежности, религиозных убеждений, социально-экономического статуса, физического здоровья студента и др. Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников и сокурсников. Для всех студентов достижение прогресса скорее в том, что они могут делать, чем в том, что не могут. Разнообразие усиливает все стороны жизни.</p> <p>Все обучающиеся, особенно с ограниченными возможностями, могут получать консультативную помощь по телефону/ e-mail Olga.Aymaganbetova@mail.ru либо посредством видеосвязи в MS Teams</p> <p>Интеграция MOOC (massive open online course). В случае интеграции MOOC в дисциплину, всем обучающимся необходимо зарегистрироваться на MOOC. Сроки прохождения модулей MOOC должны неукоснительно соблюдаться в соответствии с графиком изучения дисциплины.</p>

ВНИМАНИЕ! Дедлайн каждого задания указан в календаре (графике) реализации содержания дисциплины, а также в МООС. Несоблюдение дедлайнов приводит к потере баллов.

ИНФОРМАЦИЯ О ПРЕПОДАВАНИИ, ОБУЧЕНИИ И ОЦЕНИВАНИИ

Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений				Методы оценивания															
Оценка	Цифровой эквивалент баллов	Баллы, % содержание	Оценка по традиционной системе																
A	4,0	95-100	Отлично	<p>Критериальное оценивание – процесс соотнесения реально достигнутых результатов обучения с ожидаемыми результатами обучения на основе четко выработанных критериев. Основано на формативном и суммативном оценивании.</p> <p>Формативное оценивание – вид оценивания, который проводится в ходе повседневной учебной деятельности. Является текущим показателем успеваемости. Обеспечивает оперативную взаимосвязь между обучающимся и преподавателем. Позволяет определить возможности обучающегося, выявить трудности, помочь в достижении наилучших результатов, своевременно корректировать преподавателю образовательный процесс. Оценивается выполнение заданий, активность работы в аудитории во время лекций, семинаров, практических занятий (дискуссии, викторины, дебаты, круглые столы, лабораторные работы и т. д.). Оцениваются приобретенные знания и компетенции.</p> <p>Суммативное оценивание – вид оценивания, который проводится по завершению изучения раздела в соответствии с программой дисциплины. Проводится 3-4 раза за семестр при выполнении СРО. Это оценивание освоения ожидаемых результатов обучения в соотнесенности с дескрипторами. Позволяет определять и фиксировать уровень освоения дисциплины за определенный период. Оцениваются результаты обучения.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Формативное и суммативное оценивание</th> <th>Баллы % содержание</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Активность на лекциях</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Работа на практических занятиях</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>Самостоятельная работа</td> <td>25</td> </tr> <tr> <td>Проектная и творческая деятельность</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Итоговый контроль (экзамен)</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>ИТОГО</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>		Формативное и суммативное оценивание	Баллы % содержание	Активность на лекциях	5	Работа на практических занятиях	20	Самостоятельная работа	25	Проектная и творческая деятельность	10	Итоговый контроль (экзамен)	40	ИТОГО	100
Формативное и суммативное оценивание	Баллы % содержание																		
Активность на лекциях	5																		
Работа на практических занятиях	20																		
Самостоятельная работа	25																		
Проектная и творческая деятельность	10																		
Итоговый контроль (экзамен)	40																		
ИТОГО	100																		
A-	3,67	90-94																	
B+	3,33	85-89	Хорошо																
B	3,0	80-84																	
B-	2,67	75-79																	
C+	2,33	70-74																	
C	2,0	65-69																	
C-	1,67	60-64	Удовлетворительно																
D+	1,33	55-59																	
D	1,0	50-54																	
FX	0,5	25-49																	
F	0	0-24	Неудовлетворительно																

Календарь (график) реализации содержания дисциплины. Методы преподавания и обучения.

Неделя	Название темы	Кол-во часов	Максимальный балл
Модуль 1. Введение в кросс-культурную психологию			
1	Л 1. Тема Теоретико-методологические основания современной кросс-культурной психологии	2	1
	СЗ 1. Тема Кросс-культурная психология как междисциплинарная отрасль научного знания.	1	6
	СРОП 1. Консультация по выполнению СРС 1 на тему: «Актуальность кросс-культурных исследований в современном мире»		0
2	Л 2. Тема Эволюция подходов к кросс-культурным исследованиям	2	1
	СЗ 2 Тема Основные подходы к кросс-культурным исследованиям	1	6
	СРО 1. Написать эссе «Актуальность кросс-культурных исследований в современном мире»		20
3	Л 3. Тема Методология и особенности проведения кросс-культурных исследований	2	1
	СЗ 3. Тема Понятие методологии проведения кросс-культурных исследований в психологии	1	6
Модуль 2. Культура в контексте изучения личности			
	Л 4. Тема Культурный синдром и психологические измерения культуры	2	1

4	СЗ 4. Тема Психологические измерения культуры в контексте культурных синдромов	1	6
	СРОП 2. Коллоквиум (презентация проекта «Основные психологические измерения культуры» по одному из параметров (по выбору- «индивидуализм-коллективизм», «дистанция власти» и др.)		31
5	Л 5. Тема Культура и личность	2	1
	СЗ 5. Тема Кросс-культурные особенности личности	1	6
6	Л 6. Тема Культура и развитие личности	2	1
	СЗ 6. Тема Механизмы приобщения личности к культуре	1	6
7	Л 7. Тема Культура и основные психические процессы	2	1
	СЗ 7. Тема Влияние культуры на основные психические процессы	1	6
	СРОП 3. Консультация по выполнению СРС 2.		0
	РК 1		100
8	Л 8. Тема Культура и эмоции	2	1
	СЗ 8. Тема Культурные сходства и различия в концепции эмоций	1	6
	СРО 2. Провести двойной перевод и создать культуронезависимую методику (по выбору) с помощью «Техники двойного перевода» (Кэмбелл)		11
9	Л 9. Тема Культура и гендерные различия	2	1
	СЗ 9. Тема Гендерные особенности в контексте культуры	1	6
	СРОП 4. Коллоквиум (презентация исследования гендерных стереотипов с использованием культурно-универсального контрольного списка)		11
10	Л 10. Тема Культура и физическое здоровье	2	1
	СЗ 10. Тема Кросс-культурные исследования физического здоровья	1	6
11	Л 11. Тема Культура и психическое здоровье	2	1
	СЗ 11. Тема Кросс-культурные исследования психического здоровья	1	6
Модуль 3. Культура и межкультурные стратегии			
12	Л 12. Тема Межкультурная коммуникация	2	1
	СЗ 12. Тема Психологический анализ межкультурной коммуникации	1	6
	СРОП 5. Консультация по выполнению СРС 3.		0
13	Л 13. Тема Культура и социальное поведение	2	1
	СЗ 13. Тема Социальное поведение в контексте культуры	1	6
	СРО 3. Составить научный доклад на тему «Особенности межкультурной коммуникации в современном Казахстане»		11
14	Л 14. Тема Культура и межличностные отношения	2	1
	СЗ 14. Тема Влияние культуры на особенности межличностных отношений	1	6
	СРОП 6. Коллоквиум (презентация кейс-стади на тему «Межэтнические браки: за и против»; «Влияние культуры на вербальное и невербальное поведение в межличностных отношениях» (по выбору)		11
15	Л 15. Тема Кросс-культурный менеджмент в современный период	2	1
	СЗ 15. Тема Кросс-культурные особенности современного менеджмента	1	6
	СРОП 7. Консультация по подготовке к экзаменационным вопросам		
	РК 2		100
	Итоговый экзамен		100

Декан _____ **Б.Б. Мейрбаев**

Заведующий кафедрой _____ **А.К. Мынбаева**

Лектор _____ **О.Х. Аймаганбетова**